

デスク1.50

Desk 1.50

プラスチック

近々両用

外面累進

1.50

仕様

屈折率	1.50
比重	1.32
アッペ数	59
設計	外面累進
加入度数	-1.00 / -1.50

対応コート

●つるつる

製作範囲表

度数 (-)	球面	乱視 (-)															
		0.25	.50	.75	1.00	.25	.50	.75	2.00	.25	.50	.75	3.00	.25	.50	.75	4.00
0.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
1.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
2.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
3.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
4.00																	

度数 (+)	球面	乱視 (+)															
		0.25	.50	.75	1.00	.25	.50	.75	2.00	.25	.50	.75	3.00	.25	.50	.75	4.00
0.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
1.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
2.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
3.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
4.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
5.00																	

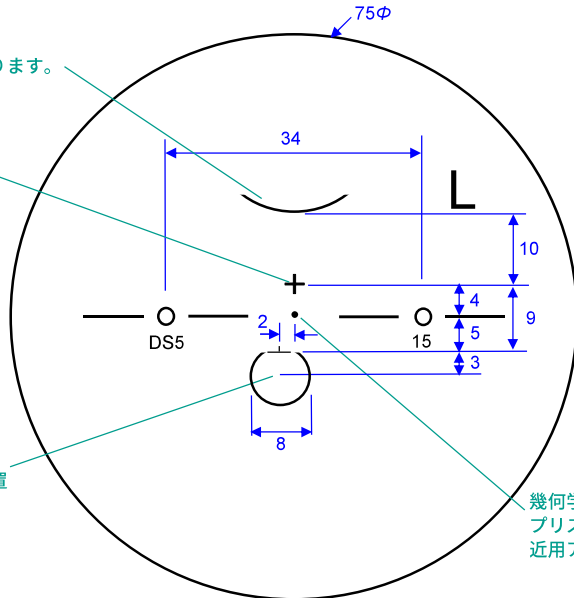
C(-)	S(+)	混合乱視 (MIX)															
		.50	.75	1.00	.25	.50	.75	2.00	.25	.50	.75	3.00	.25	.50	.75	4.00	
0.25																	
.50																	
.75																	
1.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
2.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
3.00																	
.25																	
.50																	
.75																	

マイナス加入度が100%入るラインになります。

アイポイント

タイプ	逆加入度数	隠しマーク	屈折率	累進帯長
ワイド	-1.00D	DS5 10	1.50	19mm
ロング	-1.50D	DS5 15		

近用度数測定位置



幾何学中心
プリズム測定位置
近用アイポイント

カラー

アリアーテ	○
レイバン G15・G31・#3	○
見本色	○
リラックス	×

原産国

日本

特殊加工

外径指定	○	※1
プリズム偏中心	×	※2
カーブ指定	×	
UVカット	標準	※3
厚み指定	○	
玉型カット	○	
スライス加工	○	

※1 縮小 (＋, MIX範囲) 基準径～最小55mm (1mm単位) [拡大] 可表記まで製作可 (1mm単位)

※2 3△まで可

※3 UV400

※注 プリズムシニング加工

- 設計タイプによりプリズム量は異なります。
- プリズム処方がある場合は、プリズムシニング加工を行いません。
- 片玉注文の場合、他眼の処方度数もお知らせ下さい。

※注 加工について

レンズレイアウトは累進レンズと同様、アイポイントに適用アイポイント、適用PDを合わせて加工して下さい。(輻奏を考慮し、近用度数部分は2mmインセットしたレイアウトになります。)