

## 仕様

屈折率	1.50
比重	1.32
アッペ数	59
設計	外面累進
累進帯長	23mm
加入度数	1.00~3.00

## 対応コート

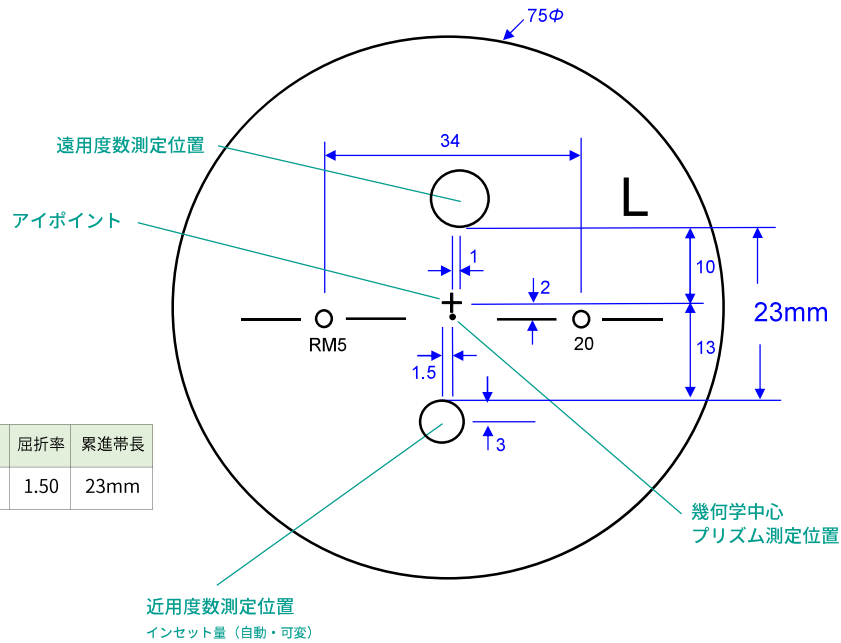
●つるつる

## 製作範囲表

度数 (-)	球面	乱視 (-)															
		0.25	.50	.75	1.00	.25	.50	.75	2.00	.25	.50	.75	3.00	.25	.50	.75	4.00
0.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
1.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
2.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
3.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
5.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
6.00																	

度数 (+)	球面	乱視 (+)															
		0.25	.50	.75	1.00	.25	.50	.75	2.00	.25	.50	.75	3.00	.25	.50	.75	4.00
0.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
1.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
2.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
3.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
4.00																	

C(-)	S(+)	混合乱視 (MIX)															
		.50	.75	1.00	.25	.50	.75	2.00	.25	.50	.75	3.00	.25	.50	.75	4.00	
0.25																	
.50																	
.75																	
1.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
2.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
3.00																	
.25																	
.50																	
.75																	
4.00																	



## カラー

アリアーテ	○
レイバン G15・G31・#3	○
見本色	○
リラックス	×

## 特殊加工

外径指定	○	※1
プリズム	○	※2
偏心	×	
カーブ指定	×	
UVカット	標準	※3
厚み指定	○	
玉型カット	○	
スライス加工	○	

※1 縮小  
(+, MIX範囲) 基準径~最小55mm (1mm単位)  
[拡大]  
可表記まで製作可 (1mm単位)

※2 3△まで可

※3 UV400

※注 プリズムシニング加工  
1. 加入度によりプリズム量は異なります。  
2. 左右で加入度が異なる場合は、左右の平均プリズム量にて加工いたします。  
3. プリズム処方がある場合は、プリズムシニング加工を行いません。  
4. 片玉注文の場合、他眼の処方度数もお知らせ下さい。

※注 加工について  
インセット (内寄) 可変タイプですので  
レンズレイアウトは遠用PDで加工して  
ください。